

## Fiche 12 – Un Urbanisme plus Ecologique

*Changer l'aménagement de nos villes est une des solutions pour mieux se déplacer : avec des moyens de transports émettant moins de gaz à effet de serre, mais aussi et surtout en limitant le nombre et la longueur de nos déplacements.*

<b>Niveau :</b>		<b>Résumé :</b>
	Cycle 3 ( 8 - 11 ans)	à partir d'un jeu de construction, les participants comprennent les enjeux liés à la mobilité dans l'urbanisme de nos villes
Collège	Lycée	
<b>Temps d'activité :</b> 1h		<b>Objectifs :</b>
		<ul style="list-style-type: none"><li>- Donner une perspective historique de la construction de nos villes</li><li>- Construire une ville plus écologique en réfléchissant aux voies de circulation et au rapprochement des différents lieux nécessaires à nos vies : habitations, travail, commerces...</li></ul>

### Matériel :

- Une caisse remplie de bouchons
- Une vingtaine de boîtes rondes (type camembert)
- Une vingtaine de boîtes carrées (type thé...)
- Les étiquettes en annexe 2

### Préparation :

- Imprimer l'annexe 1
- Imprimer les étiquettes de l'annexe 2 en 10 exemplaires avec une couleur par page différentes
- Dégager un espace au sol

### Déroulement :

#### Phase 1 : Perspective Historique (15 minutes) – Annexe 1

Au préalable, expliquer que les villes se sont souvent implantées vers un cours d'eau ou au carrefour de passages commerciaux. La mobilité était donc déjà un facteur conditionnant l'implantation des villes. Ensuite dessiner au milieu du tableau une forme arrondie. Expliquer qu'il s'agit d'une ville à la fin du moyen-âge, avec des rues étroites et où la plupart des habitants résident sur leur lieu de travail. Demander aux participants pourquoi la ville était organisée ainsi (pas de bus, donc pas besoin de larges rues ; pas de véhicules pour se déplacer rapidement donc tous les trajets se faisaient à pied ou à cheval, chaque lieu devait donc être proches les uns des autres).

Puis annoncer que l'on arrive au 19<sup>ème</sup> siècle, à la naissance de l'industrie. Demander quelle invention a permis de créer les usines (la machine à vapeur). Expliquer ensuite que l'on a construit ces usines à l'extérieur de la ville, car il n'y avait pas la place à l'intérieur. Puis que l'on a été chercher la main d'œuvre à la campagne, car celle de la ville était déjà bien utilisée et qu'avec l'arrivée des tracteurs à la campagne, des paysans se sont retrouvés sans travail.

Pour acheminer cette main d'œuvre des campagnes, on a construit des voies de chemins de fer. (Dessiner une ou deux usines à l'extérieur de la ville et deux ou trois voies de chemins de fer).

Ensuite des villes ouvrières ont été construites autour des gares sur les lignes de chemin de fer (dessiner des petits ronds à cheval sur les voies ferrées).

Puis arrivent les années 60. Pour des raisons économiques, on pousse chaque foyer à avoir une voiture et une maison individuelle. C'est l'expansion des villes par cercles concentriques. On construit alors tout

un réseau de voies de circulation. Chacun prend sa voiture pour aller travailler, faire ses courses. C'est la situation d'aujourd'hui.

Demander aux participants de ce qu'ils pensent de cet état de fait (pollutions, gaz à effet de serre, cadre de vie...)

Leur demander ensuite comment ils imaginent la construction d'une ville plus écologique : en rapprochant les lieux d'habitations et les lieux de travail ou de commerces, en choisissant les voies de circulation et leur organisation, en trouvant la place des espaces verts...

## Phase 2 : Construction de la ville écologique

Mettre les participants par groupe de 4 ou 5 qui construira chacun sa ville. Donner à chaque groupe des bouchons, des boîtes rondes (lieux de commerce, de loisirs ou équipements publics), des boîtes carrées (travail : usine, bureaux...), des étiquettes « voies piétonnes et vélos », « voies vélos et bus », « voies voitures » et des étiquettes vertes symbolisant les espaces verts.

Les participants peuvent superposer différents types de boîtes.



Les inciter à se mettre d'accord sur les choix qu'ils font. Puis leur donner des étiquettes vierges pour qu'ils nomment les différents lieux de commerces ou autres (écoles, commerces, cinéma...) et de travail (bureaux, usines...)

Chaque groupe doit présenter ensuite son travail aux autres en argumentant sur ses choix.

---

### Prolongements :

- Aller visiter l'exposition-jeu de la Ville Ecologique à la Maison de l'Environnement du Grand Dijon ( de septembre 2009 à janvier 2010)

### Ressources :

- *Pour un nouvel urbanisme, la ville au cœur du développement durable*, Denis Clerc, Claude Chalon, Gérard Magnin, Hervé Vouillot, Editions Yves Michel