



Art et Nature

Classes maternelles

Résumé

Les séances « Art et Nature » sont des sorties proposées aux enfants dans un espace naturel proche de leur école. Le but est de percevoir d'une autre façon ce lieu familier, en allant à la découverte des espèces animales et végétales qui le peuple, et de s'initier au land-art saison après saison.

Notre démarche pédagogique

Nous pensons qu'il n'y a pas meilleur moyen d'appréhender et d'apprendre à aimer son environnement que de s'y immerger. Pour sensibiliser notre public à l'environnement, il nous paraît essentiel de varier les activités proposées (ludique, artistique, sensoriel, naturaliste, scientifique...). L'alternance de ces approches au cours d'une même séance permet de faire appel à toutes les intelligences des enfants.

Sensibiliser les enfants à leur environnement passe ainsi par la création d'un rapport sensible mais aussi intelligent à ce qui les entoure. En favorisant l'apprentissage par le plaisir, nous visons à ce que les enfants acquièrent des connaissances sur le milieu choisi, tout en passant des moments riches individuellement et collectivement.

Déroulement

Chaque classe peut bénéficier de 2 à 3 séances (automne, hiver, printemps). Pour plus d'adaptabilité aux âges et capacités des enfants concernés, nous proposons des animations différentes pour les classes des petites sections et les classes des moyennes/grandes sections. Les activités sont adaptées à la météo et au lieu.

Déroulé type d'une séance (une demi-journée sur site):

- **Introduction à l'animation** : accueil du groupe, présentation de l'animateur et des séances, petit retour sur ce qui a été vécu aux séances précédentes, explication aux parents de leur rôle de référent et activité introductive (conte, expression corporelle...)
- **Des ateliers tournants** : la classe est divisée en trois groupes avec pour chacun des accompagnateurs référents (parents ou enseignant). 3 activités sont réalisées avec des approches pédagogiques différentes : naturaliste, sensorielle, ludique. Deux ateliers se font en autonomie avec les référents, le troisième avec notre animateur.
- **Une réalisation artistique individuelle ou en petits groupes selon le choix des enfants**. Un tour commun des travaux réalisés clôture la séance.

Pendant les séances, nous veillons à alterner les activités où les enfants sont seuls, en petit groupe et classe entière. De même, nous tenons à investir les accompagnateurs en les faisant participer activement aux activités prévues.

Objectifs

- Créer un vécu émotionnel riche avec l'espace naturel pour que nature rime avec plaisir et devienne un centre d'intérêt pour les enfants.
- Faire découvrir aux enfants le vivant constituant le milieu (qu'est-ce qu'un arbre, quelles sont les essences locales, les différences liées aux saisons, les petites bêtes du sol et les animaux autochtones)
- Favoriser l'appropriation de l'environnement en développant les sens (ouïe, toucher, odorat, vue)
- Développer l'imaginaire et la créativité des enfants.
- Enrichir le vocabulaire lié à la nature, aiguiser son sens de l'observation.

Séance d'automne : une nature de couleurs et d'odeurs

Nous commencerons par appréhender de manière globale le lieu. Le but est de déjouer les appréhensions liées à la méconnaissance de la nature pourtant si proche de leur lieu de vie, et de stimuler curiosité et créativité.

- **Conte introductif** sur les couleurs, discussion sur les saisons et plus particulièrement l'automne.
- **Ateliers tournants** (3 activités au choix) :



- o **Pot à odeur** (avec leur référent): Dans un premier temps, les enfants récoltent dans une boîte de pellicule photo divers éléments pour en sentir les odeurs de manière séparé, puis en mélangeant quelques-uns pour créer leur propre parfum ; Ils font ensuite tourner entre eux les parfums créés.
- o **J'aime mon arbre** (avec l'animateur) : Chaque enfant se choisit un arbre et le serre dans ses bras. Puis l'animateur l'invite à faire plus ample connaissance avec lui : quelle taille a-t-il, quelle texture, quelle forme, quels

bruits etc. Il raconte ensuite une petite histoire sur les noms des arbres.

- o **Le pot à couleurs** (avec leur référent): les enfants sont munis d'une boîte avec plusieurs casiers de couleurs différentes et doivent ramasser des éléments naturels correspondant. Toutes les couleurs trouvées seront rassemblées en une sorte de palette géante.
- o **Quel est cet arbre ?** (avec l'animateur) : Les enfants vont devoir retrouver certains arbres du parc à partir de petites énigmes ou anecdotes posées par l'animateur et de cartes « feuilles ».
- o **Le jeu des mots** (avec leur référent): dans un chapeau sont entassés des petits papiers avec des noms/adjectifs liés à l'arbre, chaque enfant en tire un et doit trouver un élément naturel correspondant, dans le but de créer une petite exposition.



- **Activités artistique :**

- o *Création d'un tableau nature* : avec les différents éléments naturels récoltés au cours de la séance, les enfants créeront une composition-souvenir sur papier collant.

Séance d'hiver : une nature de formes et de textures

Le but de cette séance est de sensibiliser les enfants aux traces laissées par les êtres vivants, et de leur faire prendre conscience que la nature malgré son endormissement relatif est toujours aussi présente.

- **Conte introductif** sur les animaux et les arbres, et discussion : qu'avions-nous vu la dernière fois, et qu'est-ce qui a changé ?
- **Expression corporelle autour de la graine.**



- **Ateliers tournants** (3 activités au choix) :

- o *Les sacs à toucher* (avec leur référent): 4 ou 5 sacs sont accrochés entre deux arbres, avec chacun à l'intérieur un élément naturel parlant de l'arbre (écorce, mousse, graine, feuille etc.). En file indienne et les yeux bandés, les enfants doivent reconnaître ce qu'il contient et s'exprimer sur leur ressenti.
- o *Les sacs à toucher cachés* (avec leur référent): les enfants doivent retrouver des sacs cachés aux alentours puis plonger la main dedans et retrouver les éléments liés à l'arbre dans la nature toute proche.
- o *Le mim'animé* (avec l'animateur) : Les enfants sont invités à faire plus ample connaissance avec les animaux présents dans le parc en suivant un parcours d'images et de mimes.
- o *Le jeu des formes* (avec leur référent): les enfants doivent trouver dans la nature environnante



- différentes formes dessinées sur des cartes, avec lesquelles nous constituerons un petit musée.
- o *Enquête Nature* (avec l'animateur) : Les enfants vont partir à la découverte des traces de vie (empreintes, habitations, restes de repas, déjections etc.) laissées par les animaux du parc.

- **Activités artistiques** (1 au choix) :

- o *Le musée de formes* : chaque enfant choisit une des formes qu'il a rencontré lors du jeu en groupe, la reproduit au sol et la remplit d'éléments naturels dans le but de créer une composition éphémère.
- o *Tous les chemins mènent à l'arbre* : A l'aide des éléments naturels glanés autour d'eux, chaque enfant sera invité à créer un « chemin » de forme qu'il aura choisi (feuille, graines, branches, cailloux etc.) autour d'un arbre dans le but de constituer une œuvre collective qui en décorera le pied.



Séance de printemps : une nature de vie et de sons

Le but de cette séance est de faire prendre conscience aux enfants que le parc est riche de milliers d'êtres vivants, des plus petits aux plus gros. Le printemps est une période de renaissance...

- **Conte introductif sur les petites bêtes** et discussion : qu'avions-nous vu la dernière fois, et qu'est-ce qui a changé ?
- **Temps d'écoute** : Après s'être frotté les oreilles et mis les mains derrière pour mieux entendre, chaque participant pointe tour à tour le doigt en direction du bruit qu'il vient d'entendre et essaye de l'imiter.
- **Ateliers tournants** (3 au choix) :



- o **En quête de petites bêtes** (avec l'animateur) : Munis d'une loupe et/ou d'une boîte loupe, les enfants partent à la découverte des petites bêtes, suivent un scarabée, observent une araignée etc.. Ils peuvent ensuite essayer de les identifier à l'aide d'une clef de détermination basée sur le nombre de pattes.
- o **Arbre mon ami** (avec leur référent): les enfants sont répartis en binôme. Chacun leur tour, ils sont l'aveugle et l'autre le guide. Le guide mène l'aveugle à un arbre par des chemins détournés,

l'aveugle doit avec ses sens le mémoriser puis revenu à son point de départ, le retrouver.

- o **Les boîtes à sons** (avec leur référent): Des boîtes métalliques dans lesquelles sont enfermés des éléments naturels sont à la disposition des enfants ; bruits et musique, mais que contiennent-elles ?
- o **Bataille Nature** (avec leur référent) : Le groupe est divisé en 2 équipes qui vont s'affronter avec plusieurs éléments naturels, choisis pour leur rareté ou leur étrangeté.
- **Activités artistiques** (1 au choix) :
 - o **Un village de petites bêtes** : Seuls ou en petits groupes de 2 ou 3, les enfants construisent une petite cabane pour les animaux du parc, dans le but de créer un village. Ils devront aussi chercher à fabriquer les routes, les équipements... qui lieront leurs créations.
 - o **Person'arbre** : Seuls ou en petits groupes de 2 ou 3, les enfants vont personnifier le tronc d'un arbre.



Tarif

150€ la séance (2 heures, matériel et transport compris), soit 450€ pour les 3 séances. (Si deux classes de la même école sont intéressées et que nous venons à la journée, le tarif sera de 140€ par séance).

- Prévoir 1 adulte (enseignant ou parent) pour 8 enfants
- Notre animateur viendra repérer un lieu naturel proche de l'école. Tous vos bons conseils sont bien sûr les bienvenus !
- Bonnes chaussures et tenue adaptée à la saison demandées aux enfants et aux accompagnateurs.

Contact : Fanny Mercury 03 80 45 92 23 – f.mercury@pirouette-cacahuete.net